



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca*

Le
Indicazioni Nazionali per il Curricolo

della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione

2012

Mario Malizia

La **STRUTTURA** delle INDICAZIONI NAZIONALI

CULTURA SCUOLA PERSONA

- La scuola nel nuovo **SCENARIO**
- Centralità della **PERSONA**
- Per una nuova **CITTADINANZA**
- Per un nuovo **UMANESIMO**

FINALITÀ GENERALI

- Scuola, Costituzione, **EUROPA**
- PROFILO** dello studente

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

- Dalle Indicazioni al **CURRICOLO**...(costruzione Progetto Formativo Ist. Scol.)
- **AREE** disciplinari e **DISCIPLINE**...(selezione dei Saperi Fondamentali)
- **CONTINUITÀ** ed **UNITARIETÀ** del curriculum...(Progettazione Didattica)
- **TRAGUARDI** per lo sviluppo delle competenze...(pianificazione Tappe)
- **OBIETTIVI** di apprendimento...(selezione Conoscenze funzionali)
- **VALUTAZIONE**...(Controllo dei Processi e dei Percorsi – Compensazione)
- Certificazione delle **COMPETENZE**...(Consapevolezza dell'alunno)
- Una scuola di **TUTTI** e di **CIASCUNO**...(organizzazione Inclusività)
- Comunità educativa, comunità professionale, **CITTADINANZA**...(Risorse)

La **STRUTTURA** delle INDICAZIONI NAZIONALI

LA SCUOLA DELL'INFANZIA

- I **BAMBINI**, le **FAMIGLIE**, i **DOCENTI**
- l'**AMBIENTE** di apprendimento
- **Dalla** scuola dell'infanzia **alla** primaria

I CAMPI DI ESPERIENZA

- *Il sé e l'altro*
- *Il corpo e il movimento*
- *Immagini, suoni, colori*
- *I discorsi e le parole*
- *La conoscenza del mondo*

LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

- Il **SENSO** dell'esperienza educativa
- L'**ALFABETIZZAZIONE** culturale di base
- **CITTADINANZA** e Costituzione
- L'**AMBIENTE** di apprendimento

DISCIPLINE

- *Italiano*
- *Lingua inglese e 2^a lingua comunitaria*
- *Storia*
- *Geografia*
- *Matematica*
- *Scienze*
- *Musica*
- *Arte e immagine*
- *Educazione fisica*
- *Tecnologia*

Le **COMPETENZE-CHIAVE**

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

- *La comunicazione nella **MADRELINGUA***
- *La comunicazione nelle **LINGUE STRANIERE***
- *La competenza **MATEMATICA***
- *La competenza in **CAMPO SCIENTIFICO***
- *La competenza in **CAMPO TECNOLOGICO***
- *La competenza **DIGITALE***
- ***IMPARARE A IMPARARE** (METACOGNIZIONE)*
- *Le competenze **SOCIALI** e **CIVICHE***
- *Il senso di **INIZIATIVA** e l'imprenditorialità*
- *Consapevolezza ed **ESPRESSIONE CULTURALE***

Raccomandazione
Parlamento Europeo e del Consiglio
del **18 dicembre 2006**
(2006/962/CE)

La comunicazione nella MADRELINGUA**È LA CAPACITÀ**

- *di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta)*
- *di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.*

La comunicazione nelle LINGUE STRANIERE

- **CONDIVIDE** essenzialmente le **principali abilità** richieste per la comunicazione nella **madrelingua**.
- **RICHIEDE** anche abilità quali la **mediazione** e la **comprensione interculturale**.
- Il **LIVELLO DI PADRONANZA** di un individuo varia inevitabilmente
 - tra le **quattro dimensioni** (**comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta**)
 - tra le **diverse lingue**
 - a seconda del suo **retrotterra** sociale e culturale, del suo **ambiente** e delle sue **esigenze ed interessi**.

La Competenza MATEMATICA**È L'ABILITÀ**

- di *sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.*

Partendo da una *solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche*, l'accento è posto sugli aspetti del **PROCESSO** e dell'*attività oltre che su quelli della conoscenza.*

La **COMPETENZA MATEMATICA** comporta, in misura variabile, la *capacità* e la *disponibilità* a usare:

- *modelli matematici di pensiero* (*pensiero logico e spaziale*)
- *modelli di presentazione* (*formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni*).

La competenza in CAMPO SCIENTIFICO

CAPACITÀ e **DISPONIBILITÀ** a **USARE** l'insieme delle **CONOSCENZE** e delle **METODOLOGIE** possedute *per spiegare il mondo che ci circonda*

sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

La competenza in CAMPO TECNOLOGICO**È CONSIDERATA**

*l'**APPLICAZIONE** di tale **CONOSCENZA E METODOLOGIA** per **dare risposta** ai **desideri** o **bisogni** avvertiti dagli esseri umani.*

*La **COMPETENZA** in **CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO**
comporta*

*la **comprensione dei cambiamenti** determinati dall'attività umana e la **consapevolezza** della responsabilità di ciascun cittadino.*

*La competenza **DIGITALE***

CONSISTE

*nel saper **utilizzare** con **dimestichezza** e **spirito critico** le **tecnologie della società dell'informazione** per il **lavoro**, il **tempo libero** e la **comunicazione**.*

IMPLICA

- **abilità di base** nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (**TIC**)*
- **USO del computer** per **reperire**, **valutare**, **conservare**, **produrre**, **presentare** e **scambiare informazioni** nonché per **comunicare** e **partecipare a reti collaborative** tramite **Internet**.*

IMPARERE a IMPARARE**È L'ABILITÀ di**

perseverare nell'apprendimento, di **organizzare** il **proprio apprendimento** anche **mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni**, sia a livello individuale che in gruppo.

Questa competenza

- **comprende** la **consapevolezza** del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'**identificazione** delle opportunità disponibili e la **capacità** di sormontare gli ostacoli per **apprendere in modo efficace**.
- **comporta** l'**acquisizione**, l'**elaborazione** e l'**assimilazione** di **nuove conoscenze e abilità** come anche **la ricerca e l'uso** delle **opportunità di orientamento**.

Il fatto di **IMPARARE A IMPARARE** fa sì che i discenti **prendano le mosse** da **quanto hanno appreso in precedenza** e dalle **loro esperienze** di vita per **USARE E APPLICARE** conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a **casa**, sul **lavoro**, nell'**istruzione** e nella **formazione**.

La **motivazione** e la **fiducia** sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

Le Competenze Sociali e Civiche

INCLUDONO *competenze*

- **PERSONALI**,
- **INTERPERSONALI**
- **INTERCULTURALI**

e **RIGUARDANO**

tutte **le forme di comportamento** che consentono alle persone di **partecipare** in modo efficace e costruttivo alla **vita sociale e lavorativa**, in particolare alla **vita in società** sempre più diversificate, come anche a **RISOLVERE** i **conflitti** ove ciò sia necessario.

La **COMPETENZA CIVICA** dota le persone degli **strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie** alla **conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici** e all'**impegno a una partecipazione attiva e democratica**.

Il Senso di Iniziativa e l'Imprenditorialità

CONCERNONO

la **capacità** di una persona di **tradurre** le **idee** in **azione**.

In ciò rientrano

la **creatività**, **l'innovazione** e **l'assunzione di rischi**, la capacità di **pianificare** e di **gestire** **PROGETTI** per raggiungere obiettivi.

- È una **competenza che aiuta** gli individui, non solo nella loro **vita quotidiana**, nella **sfera domestica** e nella **società**, ma anche nel **posto di lavoro**, ad **avere consapevolezza del contesto in cui operano** e a **poter cogliere le opportunità che si offrono**.
- È un **punto di partenza** per le **abilità** e le **conoscenze** più specifiche di cui hanno bisogno **coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale**.
- Essa dovrebbe **includere** la **consapevolezza dei valori etici** e **promuovere il buon governo**.

Consapevolezza ed Espressione Culturale**RIGUARDA**

- *l'**importanza** dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni*

*in un'ampia **varietà di mezzi di comunicazione**, compresi la **musica**, le **arti dello spettacolo**, la **letteratura** e le **arti visive**.*