

Scuola dell'Infanzia Paritaria Il paradiso dei monelli

Il risveglio: Bentornata primavera!

Scuola dell'Infanzia Paritaria

Il paradiso dei monelli

Sezione Primavera e Sezione Infanzia

Progetto di un intervento didattico sul Campo di Esperienza "I discorsi e le parole"

Premessa:

L'arrivo della primavera è per i bambini un momento magico. Tutto esplode di vita e i bambini avvertono questa grande energia che emana la natura e sentono il bisogno di uscire all'aperto per entrare a stretto contatto con essa.

Riferimenti al Profilo dello studente:

Dimostra avere padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi, di rielaborarli e di esprimere le proprie idee.

Riferimenti al Progetto di continuità (Scuola Infanzia – Scuola Primaria):

Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole dei propri stati d'animo e di quelli altrui.

Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica ed esprime con una pluralità di linguaggio ed utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana

Titolo dell'attività

"Il Risveglio: Bentornata Primavera!"

A) Obiettivo Formativo

Giocare con le parole e i simboli della primavera.

B) Tipologia di Competenza a cui fa riferimento:

Espressivo – comunicativa - relazionale

C) Traguardo per lo sviluppo della competenza (C.E. principale)

Campo di esperienza: "I discorsi e le parole"

Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca le somiglianze e analogie tra suoni e significati.

D) Traguardo per lo sviluppo della competenza (Altro C.E. coinvolto)

Campo di esperienza: "Immagini, Suoni, Colori"

- il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.

E) Traguardo per lo sviluppo della competenza (Altro C.E. coinvolto)

Campo di esperienza: "La conoscenza del mondo"

- il bambino osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

F) Traguardo per lo sviluppo della competenza (Altro C.E. coinvolto)

Campo di esperienza: "Il sé e l'altro"

Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

G) Traguardo per lo sviluppo della competenza (Altro C.E. coinvolto)

Campo di esperienza: "il corpo in movimento":

- muoversi seguendo i ritmi della stagione primavera

H) Prerequisiti e Preconoscenze ritenute indispensabili:

- a. Esprimere la propria curiosità
- b. Formulare tante domande sulle questioni e su eventi di vita quotidiana e sulle trasformazioni personali
- c. Osservare la realtà
- d. Ascoltare attentamente
- e. Attribuire un generale valore simbolico ad un'immagine.

I) PREPARAZIONE: dichiarare COSA si intende proporre, COME si pensa di procedere per assicurarsi l'adesione dei bambini (nascita della motivazione)

Conoscere gli elementi della primavera attraverso racconti e immagini illustrati in sezione e osservazione diretta in giardino.

CONDUZIONE ATTIVITÀ

Fase 1

L'insegnante legge il racconto: "Api amiche...ma non sempre" coinvolgendo i bambini impersonando di volta in volta i vari personaggi presenti e accompagnando la lettura con gesti e cambiamenti della voce.



Fase 2

Alla lettura del messaggio segue immediatamente la drammatizzazione di brani tratti dal racconto, attraverso la rappresentazione.

Fase 3

Si propone ai bambini di rappresentare il racconto ascoltato graficamente.

Fase 4

In laboratorio realizziamo con materiale diversi e di riciclo manufatti per allestire lo spazio scuola.

Fase 5

Attraverso una serie di flash card relativi ai simboli primaverili e utilizzando giocattoli i bambini memorizzano e riutilizzano in inglese una terminologia relativa alla Primavera o meglio conoscere le tradizioni anglosassoni.

Fase 6

In giardino si propone la gara delle uova.

I bambini vengono divisi in squadre da quattro giocatori e disposti in fila indiana. Ad ogni bambino sarà consegnata una bottiglia di plastica da utilizzare come “mazza da golf” per colpire un piccolo uovo di carta e farlo arrivare al traguardo. Il bambino che farà arrivare per primo l’uovo prenderà un gettone da cumulare ai punti della squadra. La squadra con più gettoni vincerà la gara.



O) Metodologia (indicare la metodologia di riferimento generale e le eventuali strategie adottate nelle varie fasi di svolgimento dell'attività)

Approccio ludico
cooperative learning
didattica laboratoriale

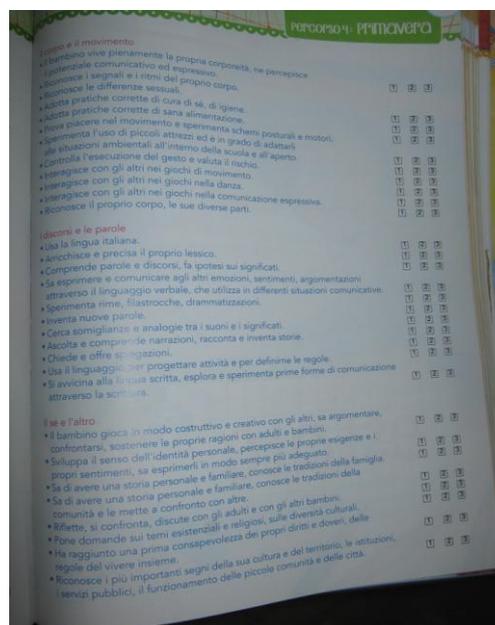
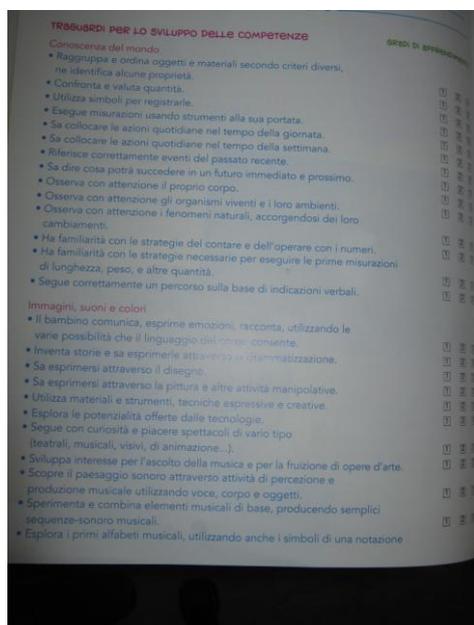
CONTROLLO

P) Verifica (indicare tipologia di prove da somministrare)

- Osservazione attraverso la documentazione dell'attività
- Osservazione sistematica e schede operative

Q) Valutazione (indicare i criteri a cui far riferimento per la formulazione di un giudizio di valore sull'esito dell'attività e non sugli alunni)

Esprime con padronanza lessicale il proprio pensiero relativamente alla Primavera, si muove nello spazio scuola-extrascuola rispettando le regole e mostrando solidarietà verso i compagni in difficoltà.



R) Risorse, strumenti, sussidi didattici e tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione

- PC portatile
- internet
- stereo
- macchina fotografica
- forno
- materiale didattico vario
- materiale di riciclo

S) Spazi e Tempi

sezione, atrio, cucina, giardino, escursione in campagna

Tempi: due settimane di Aprile in parallelo con il progetto "Che dono l'amore" di religione e "Easter" di inglese.

SVILUPPO

T) Prospettiva di sviluppo successivo *(Indicare sommariamente il prossimo obiettivo o il livello superiore a cui tendere con una nuova attività)*

- Consolidare il concetto di PACE E SOLIDARIETA' ponendo domande sui temi esistenziali e religiosi
- Acquisire una maggiore consapevolezza di sé nella società volgendo lo sguardo verso chi ha bisogno

Religione cattolica: "CHE DONO: L'AMORE"

- Il bambino prova a raccontare con semplici parole alcuni racconti tratti dal Vangelo: "La moltiplicazione dei pani" (Gv6,1-13)
- Racconto della passione. Morte e Resurrezione di Gesù.
- Conoscere la Pasqua ebraica
- Il bambino rafforza i sentimenti di amore e comprensione grazie all'ascolto di miracoli e parabole.
- Il bambino partecipa alla messa in scena di drammatizzazioni sulla Pasqua: "L'ultima cena"; "La Pasqua ebraica"

Attività in lingua Inglese : "EASTER"

Si introduce il tema della Pasqua chiedendo ai bambini come si festeggia in Italia; si dà poi una breve spiegazione di usanze tipiche dei paesi anglofoni.

Si propongono le seguenti domande e risposte per avviare l'attività.

Q. Come si dice Buona Pasqua in inglese?

A. *Happy Easter*

Q. Chi è *Easter Bunny*?

A. E' il coniglietto di Pasqua

Q. Chi porta le uova di Pasqua ai bambini inglesi?

A. Secondo la tradizione, è il coniglietto di Pasqua a portare le uova. Un racconto tradizionale narra che il coniglietto di Pasqua porta un cesto di uova colorate ai bambini che si comportano bene. Le nasconde nell'erba e tra i cespugli del giardino e i bambini devono cercarle. Questo spiega perché nei paesi anglofoni la maggior parte dei dolci di cioccolato legati alla Pasqua sia a forma di coniglio e non di uovo.

Q. Che gioco si fa il giorno di Pasqua?

A. In tante famiglie la mattina del giorno di Pasqua si organizza una caccia al tesoro. I genitori nascondono gli ovetti di cioccolato e i bambini fanno a gara per trovarli. Lo scambio di uova o di coniglietti di cioccolato è simile all'usanza italiana.

Q. Ci sono attività tipiche del periodo pasquale?

A. Un'attività molto diffusa nel periodo di Pasqua è *l'egg painting*, la pittura e decorazione delle uova sode.

Q. Come si dice Venerdì Santo in inglese?

A. Il Venerdì Santo si chiama *Good Friday* e la tradizione vuole che in questa giornata si mangino le focaccine chiamate *hot cross buns*. Sono piccole focacce rotonde con una croce incisa sopra; si dice che mangiarle porti fortuna.

I Docenti della scuola:

Carà Angela
Grillo Maria
Covello Marisa
Liguori Francesca
Garofalo Cinzia
Durante Rosanna