

Leggere - Capire - Produrre



Conoscere le strategie didattiche finalizzate alla lettura

La Lingua – Le Competenze – Le Funzioni – La Didattica

Il
Fumett
o

Conoscere le strategie didattiche finalizzate a sintetizzare un testo

Il Piano del discorso nella fruizione e nella produzione di un testo

Mario Malizia

esprimere

descrittivi

regolativi

testi

narrativi

letterari

la lingua

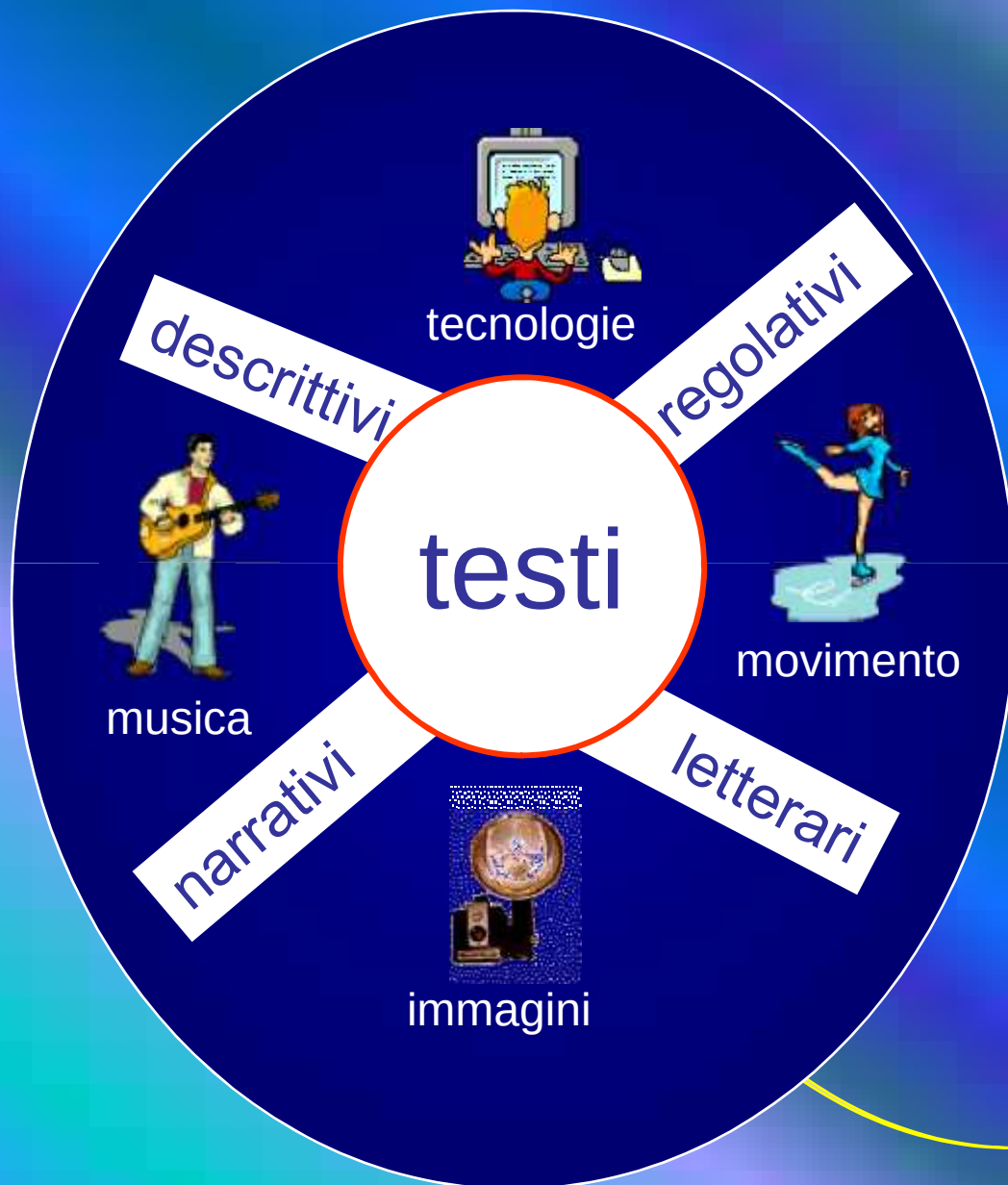


parlata

A	B	C	D
E	F	G	H
I	J	K	L
M	N	O	P
Q	R	S	T
U	V	W	X
Y	Z		

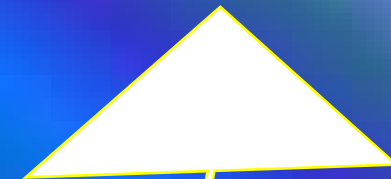
scritta

comunicare



multimediali

testi



**Fedele
conservazione di
un messaggio**

**Comunicazione a
distanza nello
spazio e nel tempo**

Comunicazione scritta

**Accumulo di
informazioni**

**Chiarificazione del
proprio pensiero**

Mario Malizia

**Livelli
di
lettura**

```
graph TD; A((Livelli di lettura)) --> B[Conoscenza dello scopo e della situazione del testo]; A --> C[Conoscenza lessicale e morfosintattica]; A --> D[Decodifica della parola scritta]; B --> E[INTERPRETARE]; C --> F[CAPIRE]; D --> G[LEGGERE];
```

**Conoscenza dello scopo e
della situazione del testo**

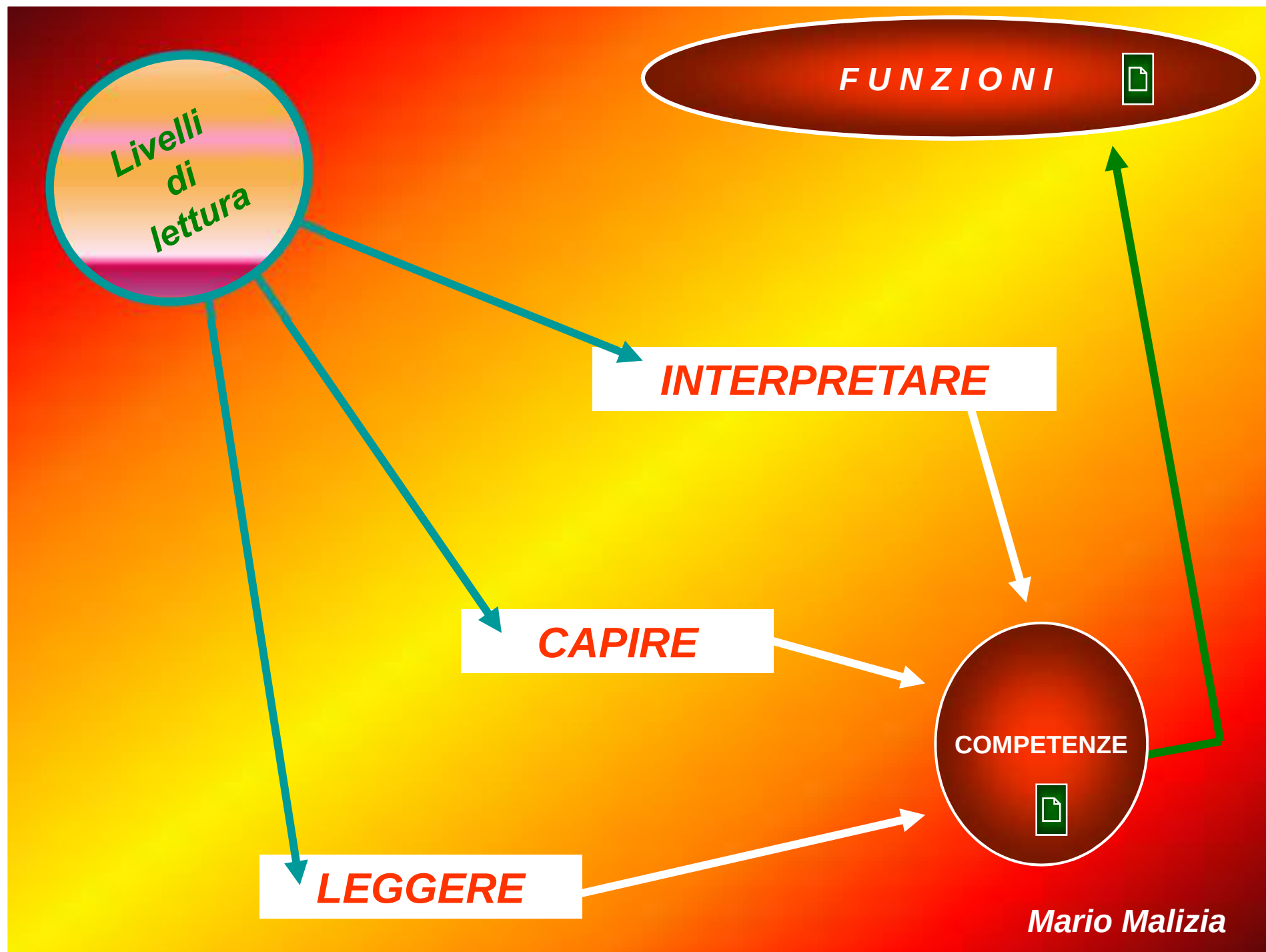
INTERPRETARE

**Conoscenza lessicale e
morfosintattica**

CAPIRE

Decodifica della parola scritta

LEGGERE



**Quando l'alunno padroneggerà
Competenze e Funzioni
potrà essere avviato alla
LETTURA SIGNIFICATIVA**

Mario Malizia



TESTUALE

Interpretare scopi e funzioni

COMPRENSIONE

Capire i significati oggettivi

DECIFRAZIONE

Tradurre segni grafici in fonemi



personali

sociali

curricolari

Didattiche differenziate

**Strategie
per
la LETTURA**

L'Insegnante

*Fa emergere il **BISOGNO** e il **PIACERE** della
LETTURA presentando brani che perseguono
SCOPI DIVERSI*

***TESTIMONIA** LA SUA CONSUETUDINE ALLA
LETTURA*

*Si pone a **MODELLO** ed esegue letture di vario
genere*

*Consente l'**accesso diretto e autonomo** alla
biblioteca*

*Chiederà agli alunni di **segnalare i libri di loro**
interesse*

*Riserverà tempi adeguati alla **lettura personale**
degli alunni*

***Leggerà in classe**, facendo trasparire la
soddisfazione e il "benessere" ricevuto*

Mario Malizia

di cosa necessita
l'alunno



*che sa fruire e produrre
la varietà dei testi*

LE COMPETENZE

1° livello

2° - 3° livello



Competenza tecnica

- a) Tradurre i suoni nei corrispondenti segni grafici
- b) Rispettare le convenzioni grafiche, ortografiche e morfosintattiche

LE COMPETENZE

2° - 3° livello



- **COMPETENZA SEMANTICA** (*lessicale e frasale*)
(saper scegliere le parole e le frasi più appropriate)
- **COMPETENZA TESTUALE**
(uso del piano del discorso e coesione degli enunciati)
- **Competenza pragmatica**
(realizzare le proprie intenzioni comunicative tenendo presente

SCOPO

Informare
Chiedere
Spiegare
Persuadere
Protestare

DESTINATARIO

conosciuto

sconosciuto

PRESTAZIONI

linguaggio
colloquiale-informale

linguaggio formale
(sottocodici e registri)

Piano del discorso

Lingua parlata

Lingua scritta

scelta

prospettiva

gerarchia

ordine

scopo

Elementi comuni

scopo

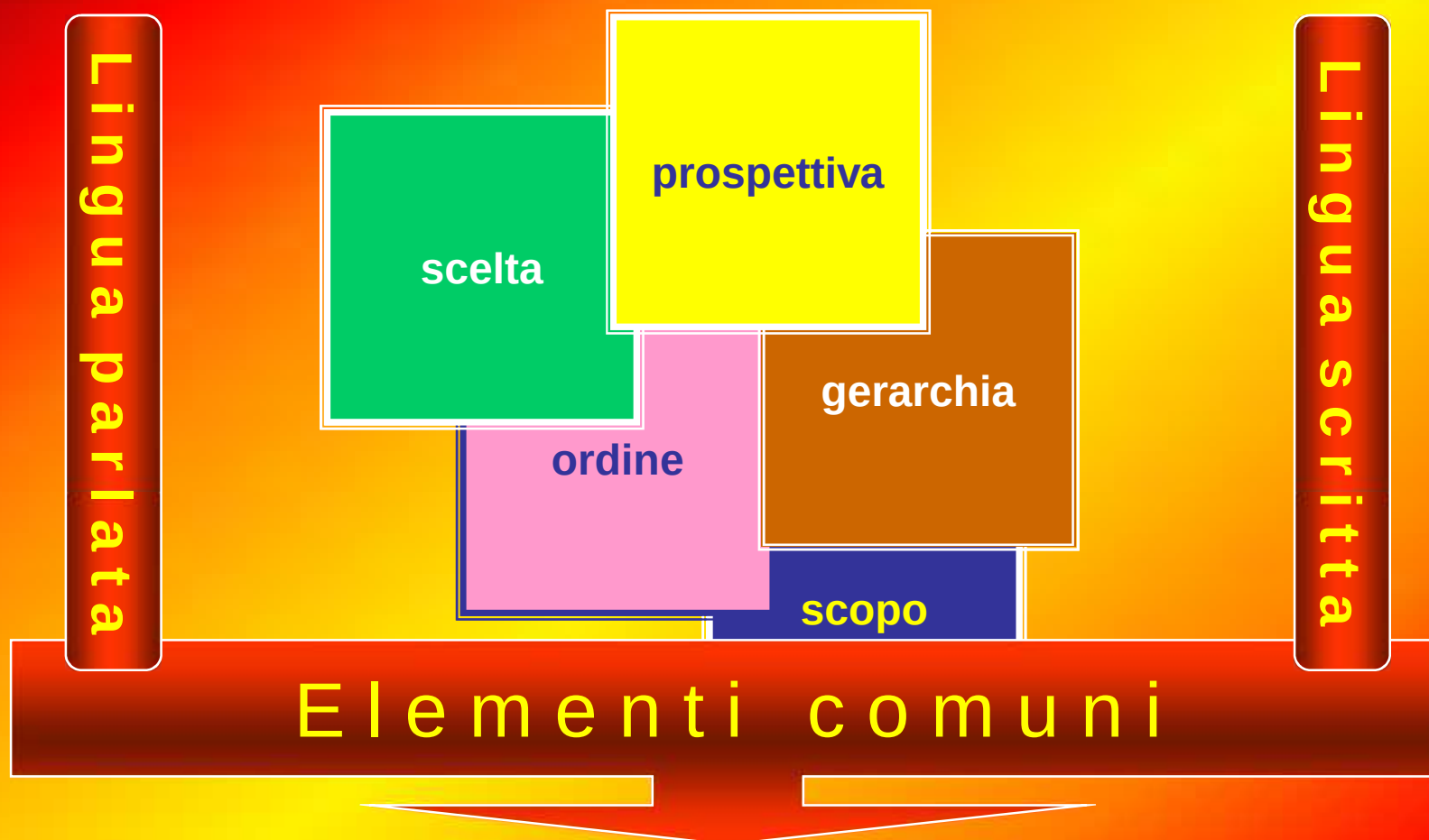
gerarchia

prospettiva

ordine

scelta

Piano del discorso

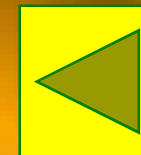


Fruizione - Produzione
(individuazione) - (progettazione)

*Le Funzioni
della
Lingua*

*Funzioni
linguaggio adulto
(Jakobson)*

INFORMATIVA O REFERENZIALE



Referente

POETICA

Messaggio

EMOTIVA

Emittente

FATICA

Canale

**IMPERATIVA
ESORTATIVA
CONATIVA**

Destinatario

METALINGUISTICA

Codice