# Istituto Comprensivo Montalto Taverna (CS)

10 Febbraio 2014

#### LA LINGUA ITALIANA

Tipologia di testi

Competenze

Piano del Discorso

Compiti della scuola



descrittivi

regolativi

testi

narrativi

letterari





scritta

comunicare







# Il testo descrittivo



### caratteristica principale

necessità di "vedere" concretamente oggetti, persone, situazioni da descrivere

#### indicazioni

L'alunno, descrivendo persone, oggetti, situazioni reali

- trascura elementi essenziali
- non conosce pochi/molti elementi presenti
- aggiunge elementi non presenti
- non conosce la denominazione di pochi/molti elementi

# Il testo narrativo

## caratteristica principale

necessità di "*ricorrere*" alla memoria e di padroneggiare le categorie di spazio e di tempo

#### indicazion i sia in fase fruitiva che in fase produttiva

L'alunno, narrando di persone e di oggetti non presenti o di situazioni a lui note (anche non vissute di persona)

- Individua il/i protagonisti e i personaggi del racconto
- mette insieme un racconto per sequenze coese e coerenti
- colloca i fatti nel tempo reale
- colloca i fatti nei luoghi reali
- usa un vocabolario ricco



# Il testo regolativo

## caratteristica principale

necessità di saper "fornire indicazioni" e di saper "interpretare informazioni"

indicazioni sia in fase fruitiva che in fase produttiva

L'alunno, ricevendo o fornendo indicazioni e consegne

- non intraprende alcuna azione (non ha capito)
- mette in atto azioni non coerenti con le informazioni o fornisce indicazioni non coerenti con l'intenzione comunicativa
- non conosce, nello specifico, la denominazione di pochi/molti elementi
- formula indicazioni e consegne con proprietà di linguaggio, ricchezza lessicale, dovizia di particolari coerenti con le indicazioni

# Il testo letterario

## caratteristica principale

necessità di avere qualcosa da "esprimere" (emozioni, stati d'animo, sentimenti...) e possesso di un buon livello di competenza linguistica

indicazioni sia in fase fruitiva che in fase produttiva

L'alunno, nell'interpretare e/o manifestare sentimenti, stati d'animo, emozioni

- conosce il significato di aggettivi e verbi particolarmente caratterizzanti oggetti, persone, azioni e sa usarli in fase di produzione orale e scritta
- riconosce il valore la punteggiatura, ne interpreta il senso nella fruizione e la utilizza adeguatamente nella produzione
- possiede e utilizza creativamente un ricco vocabolario



che sa fruire e produrre la varietà dei testi

## LE COMPETENZE

1° livello

2° - 3° livello

J

#### Competenza tecnica

- a) Tradurre i suoni nei corrispondenti segni grafici
- b) Rispettare le convenzioni grafiche, ortografiche e morfosintattiche

## LE COMPETENZE

2° - 3° livello

- COMPETENZA SEMANTICA (lessicale e frasale) (saper scegliere le parole e le frasi più appropriate)
- COMPETENZA TESTUALE (uso del piano del discorso e coesione degli enunciati)
- Competenza pragmatica (realizzare le proprie intenzioni comunicative tenendo presente

SCOPO	DESTINATARIO	PRESTAZIONI
Informare		linguaggio
Chiedere	conosciuto	colloquiale-informale
Spiegare		
Persuadere	sconosciuto	linguaggio formale
Protestare		(sottocodici e registri)

#### Piano del discorso prospettiva (0 9 scelta 0 CO gerarchia C ordine 9 <u>a</u> 2 Elementi comuni

Fruizione (scopp i viduazione prospettiva e produzione progetta zione) - (produzione)

# Piano del discorso

prospettiva 9 9 scelta gerarchia ordine 2 scopo Elementi comuni

Fruizione - Produzione (individuazione) - (progettazione)

# la lingua italiana

Lingua italiana (mappa dei nodi concettuali)

ascoltare e capire significati oggettivi

ascoltare e interpretare significati

parlare per descrivere, per raccontare, per esprimere

leggere per assumere informazioni

leggere e capire significati oggettivi

leggere e interpretare punti di vista, sensazioni, emozioni

ascoltare elo leggere testi articolati di vario genere e capirne globalmente i significati

produrre in forma orale e scritta testi di vario genere

ascoltare/leggere e individuare
il piano dei discorso sotteso ai testo
Produrre vari testi sulla base
di un proprio piano dei discorco

## compiti della scuola

Lingua orale (parlato) Obiettivo: comunicare correttamente il lingua nazionale, a tutti i livelli, dai più colloquiali e informali ai più elaborati e specializzati

## Curare le seguenti fasi:

**PARLARE** 

**FONAZIONE PRONUNCIA** 

DIRE

ESPRESSIONE VERBALE DI SIGNIFICATI OGGETTIVI

**ESPRIMERE** 

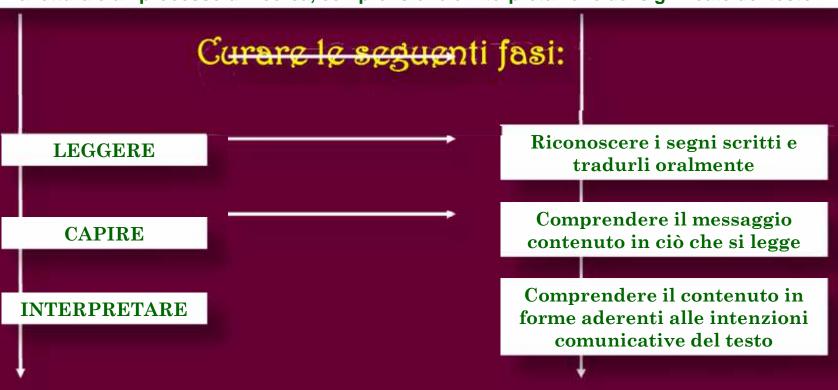
ESPRESSIONE VERBALE DI SIGNIFICATI SOGGETTIVI

bingua scritta

## compiti della scuola

Obiettivo: assicurare all'alunno una buona competenza di lingua scritta

La lettura è un processo di ricerca, comprensione e interpretazione del significato del testo



DECODIFICARE E INTERPRETARE TESTI

bingua scritta (scrittura)

## compiti della scuola

Obiettivo: assicurare all'alunno una buona competenza di lingua scritta

COMUNICARE A DISTANZA CON INTERLOCUTORI DIVERSI – REGISTRARE E ORGANIZZARE DATI E ISTRUZIONI – ESPRIMERE IMPRESSIONI E VALUTAZIONI – PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO (DESCRITTIVI, NARRATIVI, ARGOMENTATIVI)



## I testo

#### Due "esperti" pescatori

Una mattina di primavera io e il mio papà abbiamo messo in macchina i nostri attrezzi da pesca e siamo partiti per una località lacustre.

La giornata era meravigliosa: il sole era caldo e luminoso, l'aria era tiepida e le strade percorse da molti automobilisti vacanzieri.

Giunti sulla riva del lago, io e papà abbiamo tirato fuori le canne da pesca, le esche, gli ami ed i nostri sgabellini e subito ci siamo messi a pescare. L'acqua era limpida ed i pesci si vedevano nuotare, ma non abboccavano alle nostre canne.

Prendemmo il primo pesce nel tardo pomeriggio, dopo tanta delusione. Era una piccola trota che a vederla faceva tenerezza perciò la rimisi nel lago.

Dopo altri tentativi, rivelatisi inutili, io e papà ci rimettemmo in macchina per tornare a casa.

Non volevamo deludere la mamma, che ci attendeva fiduciosa con la padella pronta, perciò passammo da una pescheria e comprammo un po' di pesci vari.

Ricevemmo i complimenti dalla mamma, ma noi, che siamo onesti dopo un po' confessammo tutto facendoci insieme una bella risata.

# Lo scopo

Far emergere, attraverso un testo narrativo, la relazione positiva all'interno di una famiglia, nella quale il papà e la mamma dedicano il loro tempo al figlio e vivono serenamente, scherzando e ridendo dei piccoli insuccessi.

Far riflettere su una relazione familiare positiva per stimolare genitori e figli a vivere in armonia aiutandosi l'un l'altro in ogni occasione, sia essa importante o di banale quotidianità

# testo articolato e ricco di informazioni

#### Due "esperti" pescatori

Una mattina di primavera io e il mio papà abbiamo messo in macchina i nostri attrezzi da pesca e siamo partiti per una località lacustre.

La giornata era meravigliosa: il sole era caldo e luminoso, l'aria era tiepida e le strade percorse da molti automobilisti vacanzieri.

Giunti sulla riva del Lago, io e papà abbiamo tirato fuori le canne da pesca, le esche, gli ami ed i nostri sgabellini e subito ci siamo messi a pescare.

L'acqua era limpida ed i pesci si vedevano nuotare, ma non abboccavano alle nostre canne

Prendemmo il primo pesce nel tardo pomeriggio, dopo tanta delusione.

Era una piccola trota che a vederla faceva tenerezza perciò la rimisi nel lago.

Dopo altri tentativi, rivelatisi inutili, io e papà ci rimettemmo in macchina per tornare a casa.

Non volevamo deludere la mamma, che ci attendeva fiduciosa con la padella pronta, perciò passammo in pescheria e comprammo un po' di pesci vari.

Ricevemmo i complimenti dalla mamma, ma noi che siamo onesti, dopo un po' confessammo tutto facendoci insieme una bella risata.

## L'ordine

#### Due "esperti" pescatori

- 1) una mattina di primavera siamo partiti per una località lacustre
- 2) ci siamo messi a pescare
- 3) i pesci si vedevano nuotare, ma non abboccavano alle nostre canne
- 4) prendemmo il primo pesce nel tardo pomeriggio, dopo tanta delusione
- 5) era una piccola trota che faceva tenerezza perciò la rimisi nel lago
- 6) decidemmo di smettere e di ripartire per tornare a casa
- 7) passammo da una pescheria e comprammo un po' di pesci vari
- 8) ricevemmo i complimenti dalla mamma
- 9) confessammo tutto
- 10) ci facemmo una bella risata

### La gerarchia

#### descrizione della giornata

La Primavera che si pone come condizione favorevole allo svolgimento delle azioni descritte nel testo Poteva essere collocata anche alla fine del racconto

### lo svolgimento dell'azione principale

La pesca, caratterizzata da: fiducia iniziale (i pesci si vedevano nuotare); delusione (non abboccavano); felicità (la pesca della piccola trota); riflessione (è troppo piccola e graziosa); azione positiva (rimessa in acqua della trota).

### la progettazione della conclusione

L'acquisto dei pesci per presentarsi come esperti pescatori

Poteva essere collocata anche prima dell'azione principale

#### il ritorno a casa

Con il "bottino"

#### la conclusione

La "confessione" e la risata conclusiva

#### **EDUCATIVO/FORMATIVA**

mamma e moglie in attesa di figlio e marito

scherzo alla mamma e alla moglie papà e figlio insieme in un'attività di svago

risata generale dei componenti la famiglia

La prospettiva

FAMIGLIA SERENA